

ДЕКОР

ОСОБЕННОСТИ ПОКЛЕЙКИ ФЛИЗЕЛИНОВЫХ ОБОЕВ



LEROYMERLIN

РЕКОМЕНДАЦИИ

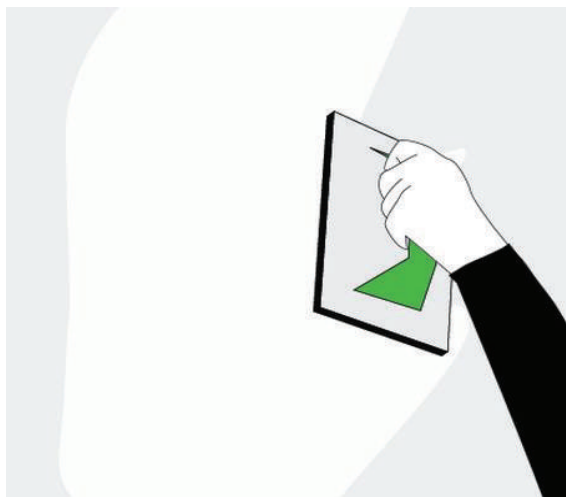
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Флизелиновые обои – это двухслойный рулонный отделочный материал для стен и потолка. На первый слой – основу, которая служит подложкой из флизелина, – наносится декоративное внешнее покрытие из мелкопористого винила. Производятся флизелиновые обои методом горячего тиснения (склеивания слоев).

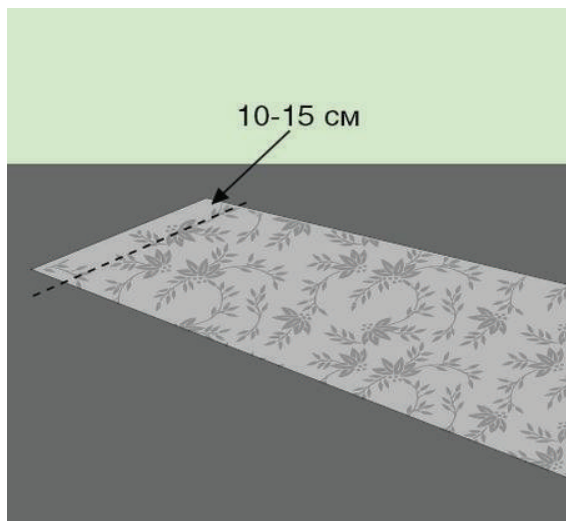
ПРЕИМУЩЕСТВА

- Высокая прочность по сравнению с другими видами обоев и особенно бумажными.
- Удобство применения и скорость работы, когда достаточно нанести клей только на стену и сразу приклеить к ней сухое полотно.
- Легкая стыковка швов и подгонка, так как сухие полотнища на поверхности стен подгонять гораздо легче, чем промазанные клеем.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

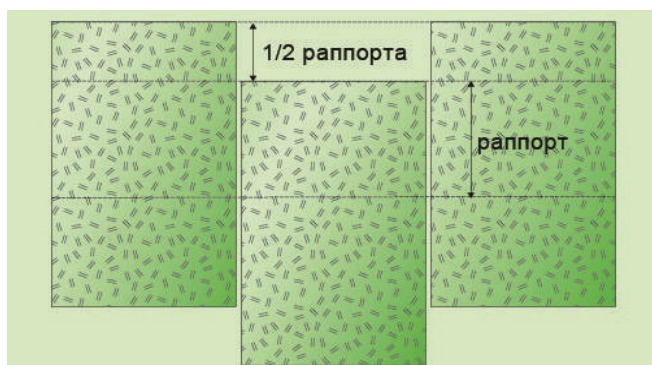


Перед поклейкой флизелиновых обоев необходимо подготовить стены, очистив их от старых покрытий и загрязнений, а также выровняв и покрыв грунтом для того, чтобы сделать поверхность равномерно впитывающей. Если обои тонкие и светлые, желательно окрасить стены белой краской. Если оставить их в первоначальном цвете, есть вероятность того, что они будут просвечивать через декоративное покрытие.



Далее необходимо определить длину полотнищ. Если обои не нуждаются в подгонке по рисунку, этот показатель равен высоте стены плюс запас 10–15 см. Если же рисунок есть, то длина полотнища должна быть кратной его раппорту, но при этом больше, чем высота стены.

ПРИМЕР РАЗМЕТКИ ОБОЕВ С УЧЕТОМ РАППОРТА



Раппорт - повторяющийся один и тот же рисунок (орнамент) на листе обоев.

Раппорт бывает боковой и по высоте. Раппорт по высоте – рисунок (орнамент) многократно повторяется по высоте листа обоев.

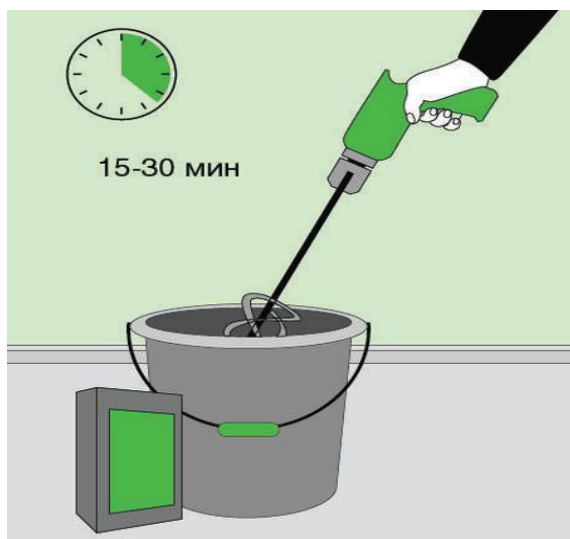
Боковой раппорт – рисунок (орнамент) многократно повторяющийся по ширине листа обоев.

Внимание! При нарезке обоев рулоны раскатывают лицевой стороной вниз на чистом полу или полу, покрытом полиэтиленовой пленкой. Это позволит избежать загрязнения настенного покрытия.



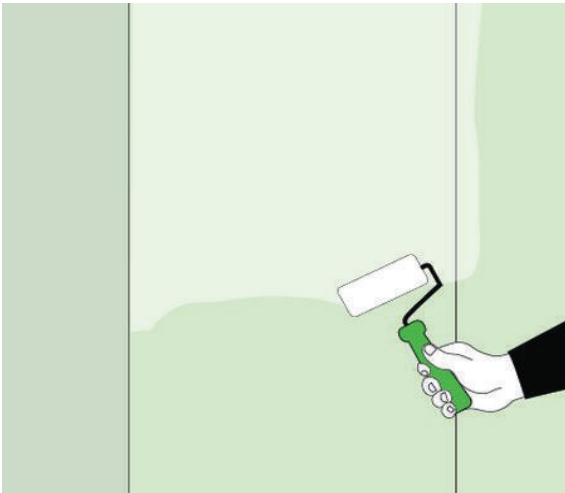
Разметку делают карандашом. Полотнища отрезают специальными обойными ножницами или острым ножом.

ПРОЦЕСС РАБОТЫ

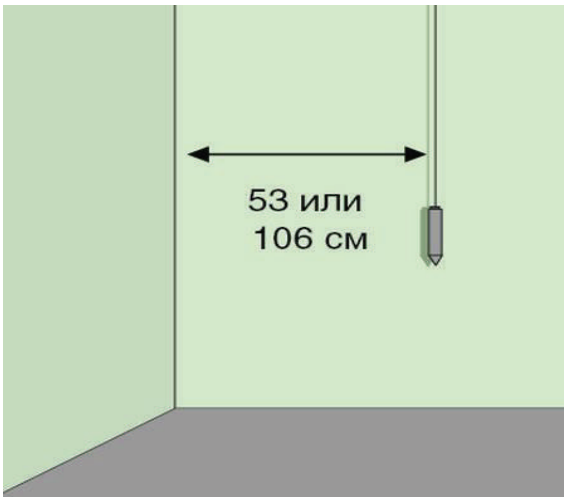


Для работы необходимо использовать клей, предназначенный именно для флизелиновых обоев. Для приготовления клея чистую воду размешивают так, чтобы образовалась воронка, в край которой тонкой струйкой засыпается клеевой порошок. Полученный состав перемешивают, дают настояться 15–30 мин, а затем перемешивают еще раз.

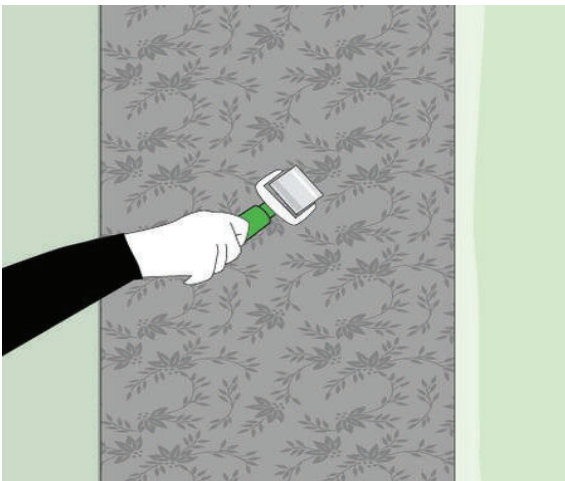
ПРОЦЕСС РАБОТЫ



При работе с флизелиновыми обоями клеем покрывают стену, а не полотнища. Исключение составляют тяжелые обои с толстым декоративным слоем – в этом случае может потребоваться нанесение состава и на стену, и на полотнища.



Работу желательно начинать с угла помещения, двигаясь по направлению от окна. От угла комнаты на расстоянии, равном ширине полотна (как правило, 53 или 106 см), проводят строго вертикальную линию, используя уровень или отвес. Она будет служить маяком, на который следует ориентироваться при поклейке. Это позволит избежать перекосов.



Полотна плотно прижимают к покрытой клеем стене, ровняя от линии потолка, и разглаживают специальным прижимным валиком. С помощью такого валика можно быстро и эффективно удалить попавший под обои воздух, а сами обои будут плотнее прилегать к основанию.

ПРОЦЕСС РАБОТЫ



Лишний клей выдавливают на стену в свободную от обоев сторону. Излишки обоев снизу подрезают ножом, прижимая полотно к стене шпателем.

Внимание! Так как флизелиновые обои отличаются стабильностью размеров и не сжимаются при высыхании, полотна клеят точно встык.